お誕生日
プレゼント
#播州そろばん

自分らしく
組み合わせて
#波佐見焼
#美濃焼

JAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEK 2017

JAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEK

2017.10.27FRI ▸ 11.08WED

JAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEK 2017

〈通称：JTCW〉

都内31のライフスタイルショップが各々の個性で日本の伝統的工芸品を紹介するJTCW 2017。日本の伝統的工芸品は、どれも暮らしの中で必要とされ、守り伝えられてきたものばかりです。そのよさといえば、暮らしの中で使うことで味わいが育つところ。その出逢いは、旅先、家族の影響など様々です。JTCWはそんな工芸品のある暮らし、出逢い、発見を応援するイベント。あなたはどんなニッポンの工芸品が好きですか?

工芸品って楽しい!

follow us

ついつい
集めてしまう
#伊万里・有田焼

ナチュラルな
ものが好き
#別府竹細工

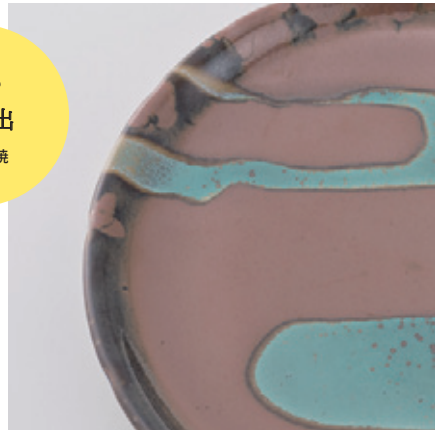
心が伝わる
#江戸からかみ
#越中和紙

P 和紙の便箋など

一気に
カフェ気分
#小石原焼

P 小石原焼のお皿

旅の
思い出
#益子焼



P 益子焼の大皿

お昼はいつも
曲げわっぱ
#大館曲げわっぱ

P 曲げわっぱの弁当箱

工芸品を見て買うだけでなく、参加するともらえるお楽しみ企画もあります！

期間中開催される「スタンプラリー」や「Instagram賞」に参加すると、例えば上記に掲載中の伝統的工芸品（P）がもらえます。

※実際のプレゼントは写真とは色・柄が異なる場合がございます。※詳しくは次ページ及びホームページをご覧ください。

自宅で、職場で、
「お気に入りの伝統工芸品」の写真を撮って

Instagram賞に応募しよう！

参加要項・利用規約
詳細はホームページ

■参加方法／投稿の仕方

あなたの好きな工芸品の写真を撮って、魅力を伝えてください。 撮影した写真にハッシュタグ「#jtcw」をつけてInstagramに投稿いただくだけで参加できます。 素敵な写真はInstagram賞として認定し、投稿いただいた方に工芸品をプレゼントいたします。

【応募期間】 2017年11月8日（水）まで ※お一人様何回でもご参加・投稿いただけます。
【受賞者発表・プレゼント】 会期終了後に事務局で受賞者を選定し、ホームページで発表。

PRESENT EVENT

スタンプ10個で、くじ引き1回チャレンジ。
巡って、集めて、プレゼントをもらおう！

スタンプラリー

詳細はホームページ

■参加方法

❶ 店舗でスタンプラリー台紙を入手。（本冊子の表紙にあります）
❷ イベント開催中、参加店舗をめぐり、スタンプを集める。
・お買い物をしなくてもスタンプはもらえます。スタンプは各店舗のスタッフにお声がけください。
・１人が１店舗で押せるスタンプは１つです。
❸ 10個スタンプが集まったら、くじ引きに1回チャレンジできます。
・くじ引きに外れても、もれなく参加賞をプレゼントします。数に限りがありますのでお早めに！
・アンケートへのご協力もお願いします。 ・ボーナスポイントは１個で１回くじ引きができます。

【抽選/交換期間】 JTCW会期中（2017年10月27日～11月8日19時00分まで）
【プレゼント交換方法】 メイン会場にてくじ引きを行います。
注意事項：●メイン会場でもスタンプが１つもらえます。●１人が１店舗で押せるスタンプは１つです。●プレゼントはくじ引きで決定し、ご希望のものになるとは限りません。●プレゼントの交換・換金はできません。●プレゼントの数には限りがあり、なくなり次第終了となりますので予めご了承ください。●スタンプラリー台紙のアンケートにご協力ください。●プレゼントの交換は会期中（10/27 ～ 11/8）のみとなります。

1個で1回くじ引きできるボーナスポイントをGET！

【店舗で指定の工芸品を買う】／【東京国際フォーラムのJTCWブースに来場】

店舗で指定の工芸品をご購入の方と、11/4（土）～6（月）まで東京国際フォーラムにて開催される「第34回伝統的工芸品月間国民会議全国大会」のJTCWブースへご来場の方に、ボーナスポイントを差し上げます。

入手方法❶：店舗で指定の工芸品を買う

【対象商品】 店舗が指定するJTCWの工芸品
【押印場所】 各店舗
注意事項：●くじ引きの際に購入時のレシートをご提示ください。

入手方法❷：東京国際フォーラム・JTCW特設ブース（入場無料・http://dento-tokyo.jp/）

東京初！全国の伝統的工芸品が集結する「第34回伝統的工芸品月間国民会議全国大会」にてJTCWの取り組みのご紹介及び31店舗の中からメディアが選んだ「メディア賞」の発表を行います。

【開催期間】 2017年11月4日（土）～6（月）11時00分～19時00分（最終日は17時00分に終了）
【押印場所】 東京国際フォーラム HALLB5 JTCWブース
注意事項：●東京国際フォーラムのイベントは JTCW 開催期間と異なりますのでご注意ください。

JAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEK 2017

いつものお店で、
伝統の手技に触れる13日間。

How to JTCWの楽しみ方

東京31店舗で開催。
伝統工芸×ショップのコラボレーションを楽しむ。

都内31店舗のライフスタイルショップが期間中、伝統的工芸品の展示販売をします。各ショップが目利きとなってセレクトした工芸品、JTCWに合わせて発表される限定コラボ商品、そしてショップが提案する「工芸との暮らし」には、きっと新しい発見と出逢いがあるはずです。

- ●開催期間：平成29年10月27日（金）～ 11月8日（水）
- ●コラボレーション一覧（➡9ページ）
- ●BUYER'S REPORT（➡7ページ）

※JTCWでは伝統的工芸品の技術技法を活かした商品も展示販売します。

イベントに参加して、プレゼントをもらう。

期間中、ショップでは実演やワークショップを開催。さらに10個スタンプを集めるとくじ引きが出来るスタンプラリーや、あなたのお気に入りの工芸品を写真に撮ってInstagramに投稿すると素敵なプレゼントがもらえる新企画もありますので、是非ご参加ください！

❶スタンプラリー（⬅4ページ）／❷実演・ワークショップ
❸Instagram賞（⬅4ページ）／❹JTCW賞に投票

※イベントカレンダーは随時ホームページで更新中

詳細はホームページでご確認ください。 JTCW 検索

プレインピープル東急プラザ銀座
× 山形鋳物
JTCW 2016

伝統工芸×ショップ／展示・販売
TIME & STYLE MIDTOWN ×別府竹細工（大分）
JTCW 2014

実演・ワークショップ
TIME & STYLE MIDTOWN
×別府竹細工（大分）
JTCW 2014

期間中はイベントが盛り沢山。
実演やワークショップで、職人の技を体感しよう。

めぐる。出逢う。参加する。

BUYER'S REPORT

モノの生まれ故郷を訪ねて

産地と店舗は、二人三脚。店舗スタッフの産地への訪問もこのイベントの重要な取り組みの一つです。JTCW 2017では、開催期間中に並ぶ商品がどのような環境で生まれ、作り続けられてきたのか、どのようにしてそれらが今回並ぶことになったかの経緯をホームページで紹介しています。

創り手
売り手
使い手

ニッポンの伝統工芸に出逢う。

―創り手と使い手を繋ぐ

JAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEK

Concept JTCWが繋ぐ輪

時代が移り変わっていくなかで、残していきたいニッポンのものづくりがあります。歴史と伝統に生み出された名品の数々。その「技」と「美意識」そして「ものづくりの精神」は、日本各地の職人により守り伝えられ、「伝統的工芸品」というかたちで愛され続けています。

3つの輪が重なるJAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEKのイベントロゴ。それぞれの輪は「日本が誇る伝統的工芸の創り手」、「売り手」、「使い手」を意味します。この3つの輪がつながることで、日本の手仕事の素晴らしさをより多くの方に知って頂き、日々の暮らしの中でもっと日本の工芸品を使って頂きたい、日本のものづくり、技術や文化を後世に残していきたいという思いがこめられています。創り手から売り手へ、売り手から使い手へ。このイベントが、こうした伝統を守り受け継いでいく、一本の架け橋となりますように。

Out of 1200 traditional crafts home to Japan, only 225 are designated by the Ministry of Economy, Trade and Industry (as of January '17). JAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEK brings these selected crafts to stylish lifestyle shops in Tokyo and showcases the wonders each historical craft beholds through special collaboration items to activities such as workshops and demonstrations. Come by and tag us at #jtcw!

1 13 青山・表参道エリア 六本木エリア

メイン会場がある青山・表参道エリアと六本木エリアは歩いてめぐれる距離。アートの街・六本木からは東京ミッドタウンの4店舗が参加。芸術の秋に、おしゃれでちょっぴり知的な工芸品めぐりをお楽しみください。

1 伝統工芸 青山スクエア×伊勢形紙（三重）

東京都港区赤坂8-1-22

ショールーム
TEL. 03-5785-1301
11:00〜19:00 ※期間中無休

JTCWのメイン会場。くじ引きの会場となっているだけでなく、会期中は全31店舗の商品を一堂に展示するほか、実演・ワークショップも開催します。日頃より常に約3,500点もの工芸品が展示販売しており、全国の工芸品を堪能できるのも楽しいです。

2 sorama gallery + coffee×南部鉄器（岩手）

東京都渋谷区神宮前1-12-6 ドヒビル1F

カフェ・ギャラリー
TEL. 03-3423-2370
9:30〜11:00、12:00〜19:00 ㊡10/30、31、11/3、6

原宿の表通りから一本入った静かな裏通りにあるカフェとギャラリー。心地よい時間が流れる店内で、香りと味覚に工芸品の手触りを感じる、新たな楽しみ方に出会えるかもしれません。

3 CIAO PANIC COUNTRY MALL×阿波和紙（徳島）

東京都渋谷区神宮前6-12-22 秋田ビル1-2F

セレクトショップ
TEL. 03-3406-1104
11:00〜20:00 ※期間中無休

作り手の温もりが感じられる商品を扱い、また、“価格以上の価値”を感じられる、より幅広い層に向けてセレクトしたインポートや、オリジナルのアイテムをメインに服飾雑貨までを展開しているお店です。

4 VA-VA CLOTHING & VARIETY×天草陶磁器（熊本）

東京都渋谷区神宮前5-45-6-1F

セレクトショップ
TEL. 03-6434-1373
12:00〜20:00 ※不定休

オリジナルのアパレルラインの他に、オーナーの地元・九州の陶器など、日本のプロダクトにこだわったセレクトショップ。天草陶磁器やMADE IN JAPANのセレクトされたアイテムで提案するライフスタイルをぜひお店にて感じてください。

5 LOUISE SQUARE×江戸木版画（東京）

東京都港区北青山3-11-7 AOビル2F

セレクトショップ
TEL. 03-6450-6483
11:00〜20:00 ※期間中無休

表参道から徒歩すぐの店舗。「日本を贈る」をテーマに各地の職人技による工芸品、迫力ある甲冑、ついつい手に取りたくなる素敵なMADE IN JAPANの商品を取り揃えています。魅力ある江戸木版画の展示をぜひ店内でご覧ください。

6 玉川堂 青山店×加茂桐箪笥（新潟）

東京都港区南青山5-11-5 住友南青山ビル1F

鎚起銅器専門店
TEL. 03-5778-3020
11:00〜19:00 ※毎週火曜日

骨董通りの入り口にほど近い、昨年創業200年を経た鎚起銅器の専門店です。今年の組先は「加茂桐箪笥」ということで、新潟同士のコラボレーションとなりました。銅器と木工の組合せは、鎚起銅器にとっても魅力の再発見となることでしょう。

7 プレインピープル青山×別府竹細工（大分）

東京都港区南青山5-3-5

アパレル
TEL. 03-6419-0978
10:30〜20:00 ※期間中無休

表参道のみゆき通りに面した路面店のプレインピープル青山は、「ピュアに自然体で心地よく生きる」衣食住のライフスタイル提案型コンセプトストア。今年は別府竹細工とのコラボレーション。実演・ワークショップも予定していますのでお楽しみに。

8 モンルーベジャパン㈱×信楽焼（滋賀）

東京都港区南青山4-1-15 ベルテ南青山101

カーテン
TEL. 03-6447-0068
10:00〜19:00 ㊡毎週水曜日 / 第1・3火曜日

南青山にあるオーダーカーテンのセレクトショップ。本場ヨーロッパ製の美しいカーテンからモダン志向の商材まで取り揃え、感動のある提案型販売を行っています。今回西洋と東洋のコラボレーションにご期待下さい。

9 陶香堂×備前焼（岡山）

東京都港区赤坂3-21-12

陶磁器専門店
TEL. 03-3583-3915
(月〜金)10:00〜19:00 (土)11:00〜17:00 ㊡日・祝

赤坂見附駅すぐの一ツ木通り沿いに建つ創業80年の陶香堂は、宮内庁納入品から家庭用のうつわまで幅広く扱っている陶磁器専門店。器のプロが目利きする備前焼セレクトをお楽しみください。

10 THE COVER NIPPON×江戸指物（東京）

東京都港区赤坂9-7-3 東京ミッドタウン ガレリア3F

ライフスタイル
TEL. 03-5413-0658
11:00〜21:00 ※期間中無休

日本の手わざが活かされた品々を取り揃え、新しい生活を提案するライフスタイルショップとして展開する店。江戸指物は、東京にありながら作品を見るチャンスが少ない工芸品の一つ。ぜひこの機会に江戸の職人技をご覧ください。

11 TIME & STYLE MIDTOWN×丹波立杭焼（兵庫）

東京都港区赤坂9-7-4 東京ミッドタウン ガレリア3F

家具・ライフスタイル
TEL. 03-5413-3501
11:00〜21:00 ※期間中無休

日本人特有の美意識をコンセプトに、新しいインテリアスタイル・オリジナルデザイン家具を世界に向けて展開する店舗です。例年JTCWの開催に合わせて、オリジナルで開発した商品をシリーズで発表します。

12 ファーバーカステル 東京ミッドタウン×宮城伝統こけし（宮城）

東京都港区赤坂9-7-4 東京ミッドタウン ガレリア3F

ステーショナリー
TEL. 03-5413-0300
11:00〜21:00 ※期間中無休

色鉛筆やペンなどの筆記用具の老舗。オープンな明るい店内には色とりどりの筆記用具が並び、幼いころの文房具への憧れを思い起こさせます。今回は海外でも大人気の、こけしとコラボレーションします。

13 WISE・WISE tools×大阪浪華錫器（大阪）

東京都港区赤坂9-7-4 東京ミッドタウン ガレリア3F

ライフスタイル
TEL. 03-5647-8355
11:00〜21:00 ※期間中無休

日々の生活をほんの少し豊かにしてくれる「暮らしの道具」を扱う店をテーマに、国内外からセレクトした伝統を守りつつも、新しい技法と美意識によって産み出された生活道具は、生活を真剣に楽しみたい層に絶大な支持を得ています。

メイン会場 1

スタンプラリーの最終地点、メイン会場を堪能しよう！

伝統工芸 青山スクエア

地下鉄「青山一丁目」駅４番北出口より、赤坂見附方面へ徒歩約５分

The Association for The Promotion of Traditional Craft Industries
一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会

日本には現在、国指定の伝統的工芸品が225 品目あります。（平成29年9月30日現在）
一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会は、「伝統的工芸品産業の振興に関する法律（伝産法）」に基づき、その振興を図るための中核的機関として設立された財団法人です。
伝統的工芸品産業の振興を図るとともに、一般消費者が伝統的工芸品を正しく理解していただくことを目的として、国、地方公共団体、産地組合及びその他の機関の協力を得て各種事業を行っています。

メイン会場となっている「伝統工芸青山スクエア」は、全国各地の伝統的工芸品を取り扱う日本で唯一※のギャラリー＆ショップです。およそ3,500点の工芸品が常設で展示されているほか、2週間ごとに入れ替わる特別展や伝統工芸士の技を直接見られる「匠コーナー」など、工芸品好きにはうれしい場所です。近年、インバウンドの旅行者もよく訪れ、日本を工芸品という切り口で紹介する発信拠点となっています。
JTCW期間中は、スタンプラリーの抽選会場となっているだけでなく、全店舗のコラボ商品を展示するなどJTCWの取り組みを知ることができます。コラボ先である「伊勢形紙」以外の実演も開催していますので、店舗巡りの最後の締めくくりとして忘れずにお立ち寄りください。

※一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会が運営する施設として

1

伊勢形紙（三重）

いせかたがみ／ ISEKATAGAMI

用具から工芸品としての伊勢形紙

型染に用いる形紙として８世紀頃には作り始めたといわれている伊勢形紙。柿渋を使って和紙を張り合わせ、細かい刃先の彫刻刀で精巧微細な図柄を彫り、さらに漆で固めて作成。近年は「用具」としてだけでなく、「工芸品」としての伊勢形紙も注目されています。

伝統的工芸品とは

(1) 生活に豊かさと潤いを与える工芸品です。(2) 機械により大量生産されるものではなく、製品の持ち味に大きな影響を与えるような部分が手づくりにより作られています。(3) 100年以上前から今日まで続いている我が国の伝統的な技術や技法で作られたものです。(4) 品質の維持や持ち味を出すために、必要な部分が100年以上前から今日まで伝統的に使用されてきた材料でできています。(5) 一定の地域においてある程度の規模を形成してつくられてきたものです。
これらの要件を全て満たし、伝産法に基づき経済産業大臣の指定を受けた工芸品のことをいいます。

2

南部鉄器（岩手）

なんぶてっき／NAMBUTEKKI

美しい鋳肌と風合いを愉しみながら、やすらぎのひと時を過ごす

保温性に優れ、質感と心地よい重量感が人気の南部鉄器。歴史も伝統もありながら、現代の生活にもすんなりと溶け込むそのデザインは、日々の生活や食卓にもほどよく馴染みます。季節を問わず年中使って頂けますので、その風合いをぜひ味わってみてください。

原宿の裏通りでほっとやすらぐ時間を。

sorama gallery + coffee

赤い扉を開けると、小さなコーヒースタンド。素材にこだわり季節感を取り入れたドリンクやデザートをご用意しています。奥にはギャラリースペース。イラスト展や写真展、雑貨のポップアップショップ、各企業の展示会などを開催。

3

阿波和紙（徳島）

あわわし／AWAWASHI

作り手の技と阿波ならではの藍の融合。それはむしろアートです。

1300年もの歴史を持つ阿波和紙。伝統文化を継承しながらも新しい素材や技術の融合により、現代に合った和紙として愛されています。CIAO PANIC COUNTRY MALLの世界観で魅せる阿波和紙の生活への取り入れ方をぜひお楽しみください。

“今”を感じる新しいライフスタイルスタンダード

CIAO PANIC COUNTRY MALL

作り手の温もりが感じられる商品を扱う。また、“価格以上の価値”を感じられる、より幅広い層に向けてセレクトしたインポートや、オリジナルのアイテムをメインに服飾雑貨までを展開しております。

4

天草陶磁器（熊本）

あまくさとうじき／AMAKUSATOJIKI

モノ作りの意味を問いかけ、シンプルで静かに日常に寄り添う器

窯主の末石昌士さんは丸尾焼（天草市）に入窯して18年の間研鑽をつみ、1999年、遠くに海が見え倉岳を望める小高い丘に陶丘工房を開きます。黒い粘土に白い土をのせて焼く“粉引”という技法を中心に作陶されています。シンプルで使い勝手の良い器です。

日本製の洋服に雑貨や陶器などを集めたセレクトショップ

VA-VA CLOTHING & VARIETY

洋服をはじめとする「日々選ぶ物」にはそれぞれ、その人なりの理由があると考えます。それを使う事で生まれる、ほんの少しの満足感。自分だけのお気に入り。そして、ものに感謝する心。VA-VAという箱に、誰かのお気に入りを、入れておこうと思います。

5

江戸木版画（東京）

えどもくはんが／EDOMOKUHANGA

江戸木版画の伝統と技を感じてください

安政年間創業の江戸木版画・高橋工房より、葛飾北斎や歌川広重の浮世絵をはじめ、浮世絵から派生した様々な商品をお届けいたします。彫師や摺師の職人の手仕事、江戸の風を感じにぜひ足をお運びください。

「日本を贈る」をテーマに、こだわりの品々を集めたセレクトショップ

LOUISE SQUARE

世界に誇れる、MADE IN JAPANの品を集めました。日本各地の職人が手仕事で制作する、芸術的な商品の数々、つくり手とお客様を繋ぎたい…そんな想いから誕生しました。想いを込めるにふさわしい品々を、自信と誇りを持ってお届けします。

6

加茂桐箪笥（新潟）

かもきりたんす／KAMOKIRITANSU

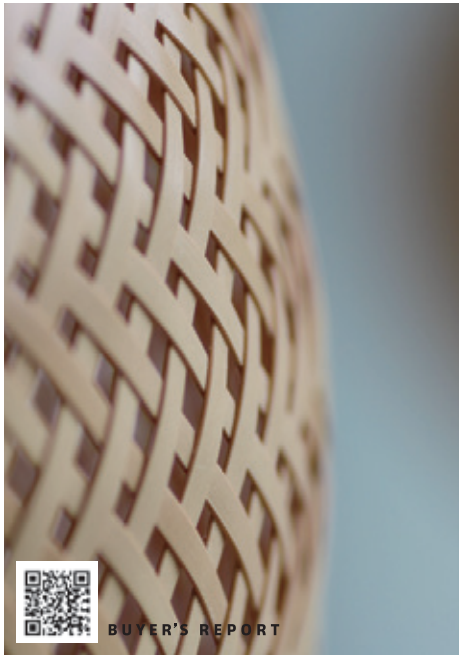
全国最大の桐箪笥産地から

桐箪笥と言えば『加茂』と言われるほど、その技術と品質は全国的に高い評価を受けています。木肌のぬくもり、絹に例えられる白い艶や、柾目の色合いは、家具の最高級品の名にふさわしいものです。今回は箪笥の伝統工芸技術を応用した桐小物をご紹介します。

打つ。時を打つ。

玉川堂 青山店

金『鎚』で打ち『起』こしながら器を作り上げていく鎚起銅器。昨年、創業から200年を経た玉川堂（ぎょくせんどう）は新潟・燕三条で鎚起銅器製作一筋に歩んできました。
茶器や酒器を中心に、日常使いの銅器をご案内しています。



7

別府竹細工（大分）

べっぷたけざいく／BEPPUTAKEZAIKU

一枚の竹ざる
台所から食卓へ

美しく且つ実用的な別府の竹細工。道具として活躍しそのまま食卓を飾ることも出来るすぐれもの。良質な真竹の産地は大分。竹職人は最後の仕上げまでを丁寧に作り込む。お手入れさえすれば次の世代へと引き継げるもの。そのやさしい美しさをぜひお手にとってご覧ください。

衣食住提案型コンセプトストア

プレインピープル青山

ピュアに自然体で心地よく生きる、そんな思いからうまれた衣食住提案型ストア。国内外からセレクトしたモードなファッションやリビング雑貨、ほか、有機原料、無添加を主体とした調味料などが揃います。

8

信楽焼（滋賀）

しがらきやき／SHIGARAKIYAKI

400年続く「おもてなし」の
ものづくりを今に・・・

長い歴史と文化に支えられ日本六古窯のひとつに数えられる滋賀県の信楽焼。
今回は個性あふれるバラエティーに富んだ信楽焼の楽しいアイテムを展示致します。

美しい本場ヨーロッパ製カーテンのセレクトショップ

モンルーベジャパン株式会社

オーナー自らがヨーロッパのカーテン生地を買い付け、セレクトした美しい本場のファブリックが数千点以上並ぶショールーム。ライフスタイルに合わせ、ご提案。店名のMonREVEはフランス語で「私の夢」。あなたの夢の生活を美しい窓辺作りからサポートします。

9

備前焼（岡山）

びぜんやき／BIZENYAKI

千変万化の窯変から生まれる
唯一無二の自然美

備前焼は幾多の陶磁器産地のような絵付けや釉薬による加飾ではなく、焼成中の炎によって生まれた焼き跡"窯変"が自然装飾となる特徴があります。茶陶の印象が強い備前焼ですが、お気軽に日常に馴染むアイテムまでご紹介致します。ぜひこの機会にご覧下さい。

料理をより引き立てる和食器専門店

陶香堂

「おいしい料理を美しいうつわで」というコンセプトのもと、多種多様の和食器を取り揃えています。毎日の食卓をよりいっそう楽しく豊かになるようなお手伝いをご一緒させて頂けたら幸いです。大切な方へのご贈答に適したうつわもご用意しています。

10

江戸指物（東京）

えどさしもの／ EEDOSASHIMONO

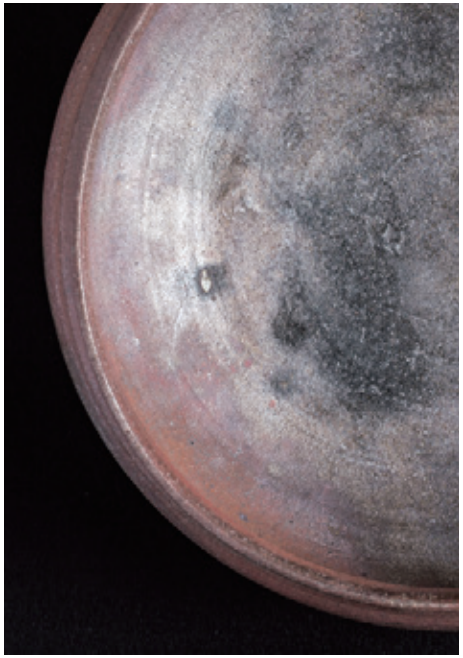
指物の技と職人の心意気
切る、削る、突く、彫る

桑、欅、桐など木目のきれいな原材料を活かし、金釘打をほどこさずに木材を組み合わせて制作する江戸指物は、武家用、商人用、江戸歌舞伎役者用（梨園指物）として多く作られてきました。期間中は、普段使いの小物入れから細工箪笥までの技巧をご紹介します。

美しき匠の技　NIPPONと暮らす

THE COVER NIPPON

世界の人と文化が交流する六本木で「創造と練磨が生み出す、新しい日本の様式」をコンセプトに素材、デザイン、しつらえ、モノづくり、環境にこだわった衣食住の品々を取り揃え、新しい生活を提案するライフスタイルショップを展開しています。



11

丹波立杭焼（兵庫）

たんばたちくいやき／ TAMBATACHIKUIYAKI

鉢や皿、茶碗など、
日常使いできる器　丹波立杭焼

800年も前から雑器として作られ、使い続けられている丹波立杭焼。ろくろによる成形は手の痕跡を感じさせますが、それ以上は多くの手を加えず、薪窯によって現れる自然釉の景色が持つ簡素な美しさをそのままに、日常の器をつくりました。

日本の美と 本質的なものづくりを追求する。

TIME & STYLE MIDTOWN

日本の文化を現代のライフスタイルで表現し、世界へ発信し続けているTIME & STYLE MIDTOWN。200坪のゆったりとした店内は、リビング・ダイニングからテーブルウェアなどのインテリアエレメントまで総合的な住空間を提案しています。

12

宮城伝統こけし（宮城）

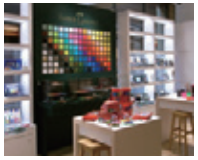
みやぎでんとうこけし／ MIYAGIDENTOKOKESHI

お子さまの成長をサポートする
玩具と文具

日本の木材から生まれたこけしと、ファーバーカステルのドイツ製画材。お子さまの豊かな発育をサポートするコラボレーションが誕生。こけしは目で見て、手で触って温かみを感じさせる玩具として長く愛されてきました。ギフトとして最適なこけしを子供用画材とセットで販売。

ドイツ最古の鉛筆メーカーのフラッグシップショップ

ファーバーカステル 東京ミッドタウン



ゴッホやパウル・クレーなど巨匠が愛用した鉛筆や色鉛筆をラインナップとして展開する、世界最古の鉛筆メーカー、ファーバーカステル。プロフェッショナルアーティストからお子さま向けまで幅広くアイテムをご紹介しています。

13

大阪浪華錫器（大阪）

おおさかなにわすずき／ OSAKANANIWASUZUKI

大阪浪華錫器

今から約1300年前に伝来し、江戸中期以降に大阪で最盛期を迎えた錫産業。金属の中でも軟らかい錫は機械加工が難しく、ほとんどの作業が職人の手によって行われます。その為1点1点微妙な違いがあり、金属でありながら人の手の温もりを感じられます。

日々に彩りを添える「暮らしの道具」

WISE・WISE tools

東京ミッドタウン「WISE・WISE tools」は、伝統工芸をもとに新しい技法と美意識によって生み出された日用品を通じて、豊かな「暮らし」を提案します。ひとつひとつ丁寧に作られた暮らしの道具はみな、愛情をもって長く使い続けたくなるものばかりです。

青山
表参道
六本木
丸の内
銀座
有楽町
その他
都内

14 丸の内エリア
29 銀座・有楽町エリア

今年は新たにKITTEから4店舗、GINZA SIXから1店舗参加し、店舗のジャンルもバリエーションに富み面白いエリアです。11/4～6まで開催される全国大会（東京国際フォーラムHALLB5、JTCWブース）でボーナスポイントがもらえます。

14 かまわぬ 丸の内店×砥部焼（愛媛） 東京都千代田区丸の内1-5-1 新丸の内ビルディング4F
てぬぐい専門店
TEL. 03-3211-5277
(月～土)11:00～21:00 (日・祝)11:00～20:00 ※期間中無休
本染めの手ぬぐいにこだわり、手ぬぐいの新たな可能性を世に発信し続ける、手ぬぐい専門店。砥部焼の窯元と作り上げた新作のフリーカップと砥部焼オリジナル手ぬぐいを発表します。

15 Floyd KITTE 丸の内店×木曽漆器（長野） 東京都千代田区丸の内2-7-2 KITTE 3F
ライフスタイル
TEL. 03-6256-0906
(月～土)11:00～21:00 (日・祝)11:00～20:00 ※期間中無休
産地の職人と対話を重ねて生まれたオリジナル商品を販売。華やかで落ち着きある漆と涼やかな硝子が出会い、漆のイメージを塗り替える新しい工芸品を店頭でお楽しみ下さい。

16 北麓草水 KITTE丸の内店×紀州箪笥（和歌山） 東京都千代田区丸の内2-7-2 KITTE 4F
コスメ・生活雑貨
TEL. 03-6256-0815
(月～土)11:00～21:00 (日・祝)11:00～20:00 ※期間中無休
日本で生まれたスキンケアブランドの「北麓草水」と、木肌が美しい桐を使った「紀州箪笥」の工芸品産地がコラボレーション。

17 Hacoa DIRECT STORE KITTE丸の内店×山形鋳物（山形） 東京都千代田区丸の内2-7-2 KITTE 4F
デザイン雑貨
TEL. 03-6256-0867
(月～土)11:00～21:00 (日・祝)11:00～20:00 ※期間中無休
店内の木製デザイン雑貨は、デザインから製作まで自社で行い、たくさんのオリジナル商品を展開中。組先の山形鋳物は、シンプルでモダンなデザインが特徴です。

18 nugoo 拭う鎌倉 KITTE丸の内店×伊万里・有田焼（佐賀） 東京都千代田区丸の内2-7-2 KITTE 4F
てぬぐい専門店
TEL. 03-6256-0888
(月～土)11:00～21:00 (日・祝)11:00～20:00 ※期間中無休
「注染」という伝統技法と「日本国内製造」によって作られた手ぬぐいにこだわる専門店。伊万里・有田焼の茶道具と注染の組み合わせを紹介。「飾る」「使う」「贈る」などを提案しています。

19 日比谷花壇 日比谷公園店×熊野筆（広島） 東京都千代田区日比谷公園1-1
フラワーショップ
TEL. 03-3501-8783
(月～金)9:00～19:00 (土・日・祝)9:00～18:00 ※期間中無休
日比谷公園内の豊かな緑とお花であふれた店舗です。お花と工芸品の演出は非常に相性が良く、今年は女性を意識した化粧筆とお花の取り合わせです。

20 プレインピープル東急プラザ銀座×京指物（京都） 東京都中央区銀座5-2-1 東急プラザ銀座3F
アパレル
TEL. 03-6264-5418
11:00～21:00 ※期間中無休
天井が高く、ギャラリーのような贅沢な空間の店舗。京指物との取組みが決定し、早々にオリジナル開発に着手しました。京指物の伝統技法とプレインピープルの世界観が生んだ商品に興味が尽きません。

21 genten monococoro GINZA SIX×薩摩焼（鹿児島） 東京都中央区銀座6-10-1 GINZA SIX 4F
ファッション雑貨
TEL. 03-3573-7550
10:30～20:30 ※期間中無休
職人が「こころ」を込めて作り上げた「もの」を多くの人々の「こころ」に届けるgentenの新業態ショップ。レザーグッズを中心に、次世代の職人達と取組んだ小物等を展開。多彩な薩摩焼からレザーともマッチするアクセサリーや小物をセレクト。

22 CLASKA Gallery & Shop "DO" 銀座店×四日市萬古焼（三重） 東京都中央区銀座5-7-10 EXITMELSA B1F
ライフスタイル
TEL. 03-6264-5810
11:00～20:00 ※期間中無休
"ふだん着の銀座"をテーマに、手仕事によって生まれた日用品やうつわなどの生活雑貨から、バッグや衣料品などのファッションアイテムまで、幅広く取り揃えています。今回は、四日市萬古焼の窯元"醉月陶苑"の作品をご紹介。この機会にぜひ伝統の手仕事をご覧ください。

23 kissora 銀座×信州紬（長野） 東京都中央区銀座5-7-10 EXITMELSA 3F（SAC'S BAR内）
ファッション雑貨
TEL. 03-5537-5755
11:00～20:00 ※期間中無休
kissoraは、MADE IN JAPANに拘ったレザーブランド。革を作る職人、金具を作る職人、製品を作る職人…愚直で妥協を許さないさまざまな「作り手」を渡り歩いて完成する高いジャパンクオリティをお楽しみください。

24 東京鳩居堂 銀座本店×伊賀くみひも（三重） 東京都中央区銀座5-7-4
和文具専門店
TEL. 03-3571-4429
(月～土)10:00～19:00 (日・祝)11:00～19:00 ※期間中無休
「和」の商品を通じ、日本文化の良さ・四季の移ろいの美しさを、幅広い層のお客様に向けて発信する鳩居堂。伝統文化を知る鳩居堂だからこそできる、伊賀くみひもとの展開をご覧ください。

25 安藤七宝店 東京支店×会津塗（福島） 東京都中央区銀座5-6-2
七宝専門店
TEL. 03-3572-2261
(月～金)10:00～18:30 (土・日・祝)10:30～18:30 ※期間中無休
銀座の風格あるたたずまいにふさわしい、気品ある店舗構えの七宝専門店。今回取組む会津塗と七宝の工芸品は、共に豊かな彩色の世界を楽しませてくれることでしょう。

26 genten 銀座×本場大島紬（鹿児島） 東京都中央区銀座4-6-1
ファッション雑貨
TEL. 03-3561-0115
11:00～20:00 ※期間中無休
クラフトマンシップあふれる店内で、奄美大島の豊かな自然と風土に寄り添いながら受け継がれてきた織物が見られます。泥染の糸で織られた本場大島紬の商品は、一度知るとやみつきになります。ぜひ店頭でお楽しみ下さい。

27 ノリタケ・大倉陶園 銀座店×越前漆器（福井） 東京都中央区銀座3-4-12 文祥堂ビル2F
食器専門店
TEL. 03-3567-6121
11:00～19:30 ※期間中無休
例年、優美な自社の洋食器と共に絶妙な感性で歴史ある工芸品とコラボレーション。今年は初めての漆器との取組みとなります。洋食器と漆のテーブルコーディネートはとても参考になりそうです。

28 HIGASHIYA GINZA×井波彫刻（富山） 東京都中央区銀座1-7-7 ポーラ 銀座ビル2F
和菓子・茶房
TEL. 03-3538-3230（売店）／03-3538-3240（茶房）
売店11:00～19:00／茶房（月～金）11:00～22:00（L.O.21:00）
（土・日・祝）11:00～19:00（L.O.18:00）（休）毎週月曜日
歩き疲れたら、こちらで一息どうぞ！伝統的な和菓子を現代に合わせ提案する和菓子屋。併設の茶房では今回の井波彫刻とのコラボ作品でお菓子を提供する企画もあります。

29 AKOMEYA TOKYO 銀座本店×甲州印伝（山梨） 東京都中央区銀座2-2-6
米・ライフスタイル
TEL. 03-6758-0270
(月～木・日・祝日)11:00～20:00 (金・土・祝前日)11:00～21:00 ※期間中無休
「お米」という切り口で紹介する新たな感覚のライフスタイルショップ。昨年までは「食」にまつわる陶磁器などとの取組みを披露してきましたが、今年は甲州印伝。化学反応に期待です。

14

砥部焼（愛媛）

とべやき／TOBEYAKI

手と手でつなぐ日々の器
砥部焼

白磁に飽きのこない呉須（藍）の絵付けが印象的な砥部焼。今回は通常品の他、砥部焼の窯元と共同開発をした新作と、砥部焼の代表的な図案を用いたオリジナル手ぬぐいもお披露目いたします。日常に溶け込む丈夫で温かみのある手仕事を、どうぞご覧ください。

季節を彩る、本染めてぬぐい専門店

かまわぬ 丸の内店

昔ながらの技法で作られた日本てぬぐいを常時200種類以上取り揃えています。伝統的な文様からモダンな柄まで、季節の贈り物や海外の方へのお土産にもおすすめです。日本の風情を感じる店内でゆったりとお買い物をお楽しみください。

15

木曽漆器（長野）

きそしっき／KISOSHIKKI

木曽漆器の伝統を継承した、
漆硝子の自由で新しいかたち

熟達した漆塗師が、一つひとつグラスの内側に漆を塗り重ね、日本で馴染みのある水風船を表現しました。漆を螺旋状に掻き取った後に金漆を施すことで、ゆらゆらと揺れるグラスの模様部分からは、飲み物が透けて見えます。漆と硝子の新たな可能性を引き出しました。

感動や驚き、そして微笑みを届ける

Floyd KITTE 丸の内店

ミュージアムショップ、百貨店、高感度セレクトショップなどを中心にオリジナル商品を提供していた、静岡発のプロダクトレーベル「フロイド」初の東京直営ショップ。大切な人へ贈る、想いのこもったギフトを提案します。

16

紀州箪笥（和歌山）

きしゅうたんす／KISHUTANSU

北麓草水が、紀州箪笥職人と
つくった美しい石けん置き

日本生まれのスキンケアブランド北麓草水が紀州箪笥職人とつくった石けん置きです。桐は防湿性があり、軽いことで知られていますが、柾目をつかうことで、耐久性が高く、美しい仕上げになっています。伝統に培われた技術が生かされた石けん置きは、日々の暮らしを豊かなものにしてくれます。

野草でつくったスキンケア　北麓草水（ほくろくそうすい）

北麓草水 KITTE 丸の内店

肌が本来持っているすこやかな肌になる力を、自然な形で導き出すためのスキンケアブランドです。日本原生の野草や、有用植物の力を商品に生かしています。洗顔と保湿に加え、食事や運動、睡眠や入浴の習慣によって、体の内側から肌を整えることも提案します。

17

山形鋳物（山形）

やまがたいもの／YAMAGATAIMONO

機能的な使い易さを追求した
インテリア & キッチン用具類

山形県山形市にある「鋳心ノ工房」は、増田尚紀デザインによる日本に伝わる鋳物の伝統美を、今日の生活様式に提案するCASTING STUDIO。
日本文化をシードとした鋳造品を中心に、ユニバーサルなデザインを制作する創造的工房です。

つくり手とお客様をつなぐ

Hacoa DIRECT STORE KITTE 丸の内店

長年のものづくりで培ってきた技術力と伝統をベースに、デザインから製作まで一貫して行い、木製デザイン雑貨の商品や直営店限定のオリジナル商品などを展開。東京駅丸の内駅舎を背景とした最高のロケーションにてHacoaのアイテムをご覧ください。

18

伊万里・有田焼（佐賀）

いまり・ありたやき／IMARI ARITAYAKI

銘茶の産地、嬉野生まれの本格的な茶道具と注染の出逢い

伊万里・有田焼の産地として江戸時代から磁器を生産していた嬉野町吉田地区にある副正製陶所。ここで生まれる器は、生活に密着したものが多く、懐かしく、温もりのある表情を持ちます。玉露をおいしく入れる茶器のセットを、注染の巾着に入れて仕上げました。

日本発祥の美しい染め物文化「注染手ぬぐい」を体験できる店舗です。

nugoo 拭う鎌倉 KITTE 丸の内店

「古（いにしえ）と新しい感性の融合」をテーマにフィールジャパンをコンセプトにしたフロアーにある店舗。注染の伝統を受け継ぎながら、やさしく新しいデザインを織り込み、様々な小物まで世界観を広げるnugooのオリジナリティをお楽しみください。

※アーティフィシャルフラワー・ボックスは、写真と異なる場合がございます。

BUYER'S REPORT

19

熊野筆（広島）

くまのふで／KUMANOFUDE

毎日のメイクに華と彩りを添えて

花を飾ると心が豊かになり女性の魅力が高まると言われています。細やかに一本一本手作りされたお花の形の熊野筆でお化粧すれば、いつものメイクもプロの仕上がりに。花とともに、日々のメイクをもっと華やかな気分に。

自然と一体化した花と緑に囲まれたフラワーショップ

日比谷花壇 日比谷公園店

お客様のご要望を踏まえ独創性を重視したデザイナーズ商品を中心としたフルオーダーメイドの商品をはじめ、旬の切り花や花鉢、プリザーブドフラワー、観葉植物などを取り揃え、様々なギフトシーンや花のある暮らしを提案しています。

20

京指物（京都）

きょうさしもの／KYOSASHIMONO

大事に使いたくなる暮らしの木の道具

平安時代に始まる京の木工芸、京指物。多様な技法と樹木の木肌の美しさを活かした丁寧な物づくりで知られています。その伝統と技をダイニングキッチンのインテリアにも実用にも素敵に活躍する物達が引き継ぎました。コラボアイテムも登場いたします。

衣食住提案型コンセプトストア

プレインピープル東急プラザ銀座

ピュアに自然体で心地よく生きる、そんな思いからうまれた衣食住提案型ストア。国内外からセレクトしたモードなファションやリビング雑貨、ほか、有機原料、無添加を主体とした調味料などが揃います。

BUYER'S REPORT

21

薩摩焼（鹿児島）

さつまやき／SATSUMAYAKI

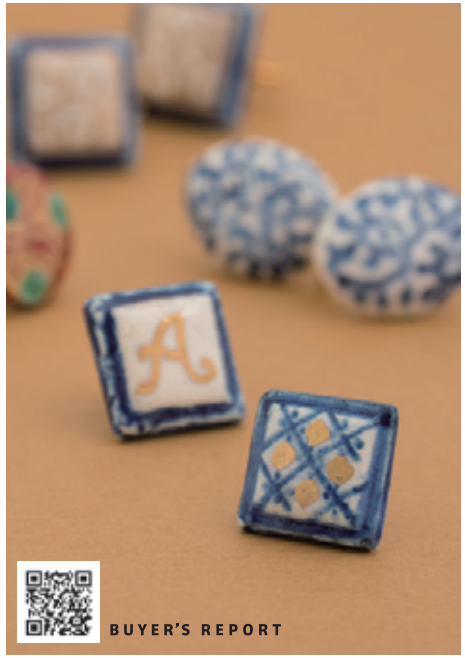
歴史と文化が育んだ、個性豊かで多彩な薩摩焼を身近に

薩摩焼は白薩摩と呼ばれる華やかな陶器、黒薩摩と呼ばれる質実剛健な陶器をはじめ多くの系統を持つ焼き物です。窯によって様々な表情を魅せる薩摩焼。アクセサリー等の日常に気軽にモダンにお使い頂けるアイテムを提案いたします。

<ものこころ>がついたその時がそれぞれの記憶の原点。

genten monococoro GINZA SIX

"人間も自然の一部である"という原点に立ち返り、今後の進化に向け「genten monococoro」をスタート。職人が「こころ」を込めて作り上げた「もの」を多くの人々の「こころ」にお届け。異素材の組み合わせや職人とのコラボレーション商品を提案します。



BUYER'S REPORT

青山
表参道
六本木
丸の内
銀座
有楽町
その他
都内

22

四日市萬古焼（三重）

よっかいちばんこやき／YOKKAICHIBANKOYAKI

四日市萬古焼の窯元“ 醉月陶苑 ”伝統の手仕事をご紹介します

鉄分を多く含む紫泥土を用いて、「還元焼成」という方法で作られている萬古焼の急須は、お茶の渋みを吸収し、まろやかな味わいに変えてくれます。ろくろ引きで丁寧に手作りされた茶器は、使い込むほどに光沢が増し、いっそう魅力が引き立ちます。

日本の職人が手作りする優れた品に“DO” のエッセンス

CLASKA Gallery & Shop “DO” 銀座店

伝統の手仕事でつくられる工芸品から、デザイナーによる新しいプロダクトまで、今の日本の暮らしに映えるアイテムを、洋の東西を問わず新しい視点で集めたライフスタイルショップです。フェアや企画展など随時行なっています。

23

信州紬（長野）

しんしゅうつむぎ／SHINSHUTSUMUGI

江戸時代から続く伝統的な高級反物とレザーのコラボレーション

信州紬は、長野県全域で生産される織物で、1975年に伝統的工芸品として指定されました。 植物染料で糸を染め、素朴な表情ながら、独特な柄に特徴があります。歴史ある高級反物信州紬と革にこだわるkissoraのコラボレーションをお楽しみください。

メイドインジャパンのレザーブランドkissora

kissora 銀座

上質なレザーを使用し、職人の高い技術で作り上げるレザーバッグ、サイフ、コモノなど、革づくりからデザイン・製作まで一貫して行っているmade in JAPANのレザーブランド。内にはミシン工房を併設しており、セミオーダーバッグ、コモノをその場で作れます。

24

伊賀くみひも（三重）

いがくみひも／IGAKUMIHIMO

伝統と、出逢う秋。

「和装の要」として、三重県伊賀の地で大切に守り伝えられている伝統的工芸品・伊賀くみひも。その起源は、奈良時代にまで遡ります。繊細で優雅な伊賀くみひもと、1663年創業の香と和文具の老舗・鳩居堂とがタッグを組み、美しい伝統文化の世界をご紹介します。

1663年創業。香と和紙、和文具の老舗専門店。

東京鳩居堂 銀座本店

京都で「薬種業」として創業してから350余年。「日本の伝統文化を守り育てること」を理念に、季節感を大切にした、使う方の心や生活が少し豊かになるような、上質で、かつ末永くご愛用頂ける商品づくりを目指しています。

25

会津塗（福島）

あいづぬり／AIZUNURI

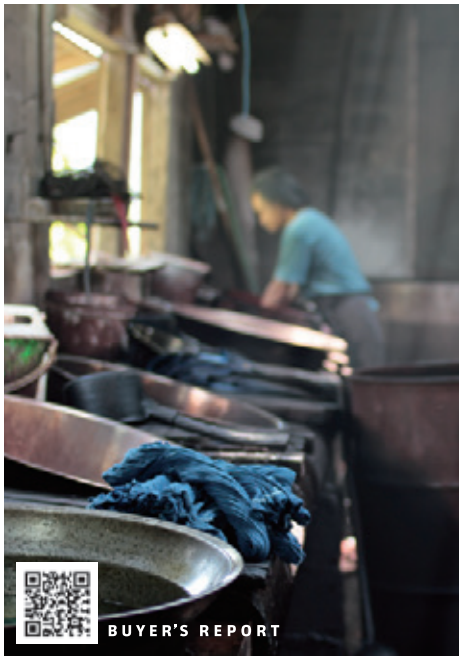
ずっと触れていたくなる器

漆器というと贅沢で少し近寄りがたいイメージがあるかもしれません。しかし、使ってみると手に馴染み、しっとりとした人の肌のような手触り。ひと時も違う器を使いたくないと虜になってしまう方もいるそうです。長く使っているうちに輝きを増し、二つとない自分だけの器になっていきます。

伝統的工芸品に指定された尾張七宝の専門店

安藤七宝店 東京支店

創業135年の確かな技術で製造された七宝の逸品から現代に活躍する作家のアクセサリーまでを数多く揃え贈答品や外国へのお土産、季節のインテリア、ご自分へのご褒美など七宝を余すところなく楽しんでいただけます。



26

本場大島紬（鹿児島）

ほんばおおしまつむぎ／HONBAOSHIMATSUMUGI

伝統文化の奥深さをより身近に。日常に持ち歩く、新しい大島紬。

日本の三大紬を代表する本場大島紬。奄美大島の豊かな自然と風土に寄り添いながら、先人より累々と教え継がれ伝えられてきたこの織物と、ライフスタイルバックブランド"genten"がコラボレーションし、クラフトマンシップ溢れるオリジナル商品を展開します。

環境に配慮し、新しいライフスタイルを提案する

genten 銀座

●環境に配慮します。●限りある資源を大切にします。●長く愛着を持てるモノづくりを目指します。●美しい日本（+世界）の「伝統と文化」を継ぐ。このコンセプトをもとに、バッグ、財布などクラフトマンシップが光る商品をご案内します。

27

越前漆器（福井）

えちぜんしっき／ECHIZENSHIKKI

時代の変化に対応する越前漆器

越前漆器は約1500年の歴史があり、専門性が高い分業体制が確立していることから、美しさ、堅牢さなど品質の安定と高い生産能力に繋がっています。 会期中はナチュラルな風合いで人気の高い白木塗商品のほか、ノリタケの器と組み合わせたライフスタイル提案を行います。

銀座でノリタケと大倉陶園の世界を心ゆくまで

ノリタケ・大倉陶園 銀座店

優美な洋食器から希少価値の高い美術工芸品まで直営店ならではの充実の品揃え。
美術館のような空間でノリタケと大倉陶園の世界をご堪能ください。

28

井波彫刻（富山）

いなみちょうこく／INAMICHOKOKU

富山の伝統工芸と食を愉しむ木彫りの技で仕上げた美しい器

荒彫りから仕上げまで、ノミや彫刻刀を巧みに使い分け、繊細な絵柄をつくり上げる井波彫刻。ヒガシヤギンザでは、富山県の「トモル工房」とともに、雲の模様をあしらった菓子皿をつくりました。富山県では古くから縁の深い食材である昆布を使った限定の菓子もご用意いたします。

和菓子と茶を愉しむ現代の日本のティーサロン

HIGASHIYA GINZA

伝統的な和菓子を現代に合わせ提案するHIGASHIYA。季節の生菓子をはじめとする各種菓子のほか、オリジナルブレンドの茶葉や器などを取り揃えております。茶房では、現代の"日本のティーサロン"として新たなお茶の愉しみをご提案いたします。

29

甲州印伝（山梨）

こうしゅういんでん／KOSHUINDEN

鹿革に漆の妙 江戸の人々にも愛されたニッポンの革工芸

柔らかな鹿革に漆の硬質な輝きをのせる印伝の漆技法。使い込むほどに革はしなやかに、漆にはつやが出て手になじみます。産地と協力の下、長年眠っていた型紙を特別に【復刻柄】として製品化。AKOMEYA TOKYO 銀座本店と印伝のコラボレーションをお楽しみください。

銀座の米屋で体験する食・住のライフストーリー

AKOMEYA TOKYO 銀座本店

「一杯の炊き立ての白いごはんからつながり広がるしあわせ」を提案する"お米"に焦点をあてたライフスタイルショップ。全国各地から厳選したいろいろな種類のお米、食品、雑貨などの、こだわりの商品ラインナップやお食事、催しを通して、新しい"発見"をお楽しみください。

その他 都内エリア

吉祥寺／成城学園前

暮らすように楽しむ街、緑豊かな吉祥寺は駅チカのPARCO。成城学園からは、駅ナカの成城コルティの店舗が参加。隣接する公園や閑静な住宅地まで足を延ばして、ゆっくり秋の散策を楽しむにも最適なエリアです。

30 REAL Style HOME 吉祥寺店×箱根寄木細工（神奈川） 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-5-1 吉祥寺PARCO B1F

家具・ライフスタイル
TEL. 0422-27-2724
10:00〜21:00 ※期間中無休

名古屋発信の家具を中心としたライフスタイルショップ。近年インバウンドの注目も高い箱根寄木細工との取組みは、木製品という共通項があり相性も抜群です。ぜひ、暮らしに取り入れてみてくださいね。

31 成城学園前 HANSEL＆GRETEL×小石原焼（福岡） 東京都世田谷区成城6-5-34 成城コルティ2F

ライフスタイル
TEL. 03-5429-2525
10:00〜21:00 ※期間中無休

すべての子供たちのために生涯の記憶に残るような美しい品々を世界中から集めたライフスタイルショップ。小石原焼は今年7月の九州北部豪雨で大きな被害を受けた産地で、復興への弾みをつけるためにも、当初の予定通り参加することになりました。

30

箱根寄木細工（神奈川）

はこねよせぎざいく／HAKONEYOSEGIZAIKU

美しい木肌はそのままに、鮮やかな模様を描き出す

有色木材の色彩を寄せ合わせ、日本の伝統的紋様を描く寄木細工の技術は、箱根・小田原だけのもの。緻密な幾何学模様と天然の色彩や風合いから生まれるコントラストは、現代においても新鮮です。職人の手技が堪能できるアイテムを、ライフスタイルに合わせてご提案します。

日本の暮らしを美しくする、インテリア＆リノベーション。

REAL Style HOME 吉祥寺店

日本のモノづくりの感性を大切にしたプロダクトを中心に、ライフスタイルを楽しむ大人の上質なアイテムをセレクト。日本の文化風土を生かしながら、海外インテリアとも融合させたコーディネートで本物志向の暮らしをご提案します。

31

小石原焼（福岡）

こいしわらやき／KOISHIWARAYAKI

日用雑器としての道を歩みながら「用の美」を確立した小石原焼

日常で使うからこそ、日々の暮らしが楽しくなる器を。今回コラボレーションする翁明窯の理念である「生活を豊かにする器」をテーマに展開します。期間中は、3世代を通して楽しめる品々と共に、小石原焼との新たな出会いをお楽しみに。

3 Generation 6 Pockets Communication Store

成城学園前 HANSEL ＆ GRETEL

すべての子供たちのために生涯の記憶に残るような美しい品々を世界中から集めたライフスタイルショップ。お祖母さんからお孫さんへ、お母さんからお子様へ、昔から受け継がれる伝統をモノを通じて伝承していくお手伝いをしていきます。

ビジネスの
相棒
#箱根寄木細工

自慢の
蒔絵アクセ
#山中漆器

大人の
休日
#江戸切子

ほっこり
Teatime
#南部鉄器

#jtcwを付けて
Instagramに投稿しよう！

写真には伝統的工芸品以外の物も写り込んでいますのでご了承ください。